

スキトレ企画書

作成日： 2023年 10月 20日

校名： とふろう南校 企画者： 吉川

活動名：せーのでピッ！		
本活動の着眼点		
全身運動の発達促進を目的に本活動を企画		
本人支援5領域とのつながり		
<input type="checkbox"/> 健康・生活	<input checked="" type="checkbox"/> 認知・行動	<input checked="" type="checkbox"/> 運動・感覚
<input checked="" type="checkbox"/> 人間関係・社会性	<input type="checkbox"/> 言語・コミュニケーション	
生活上の困り感 (実施者に確認して頂きたい内容)	目的・趣旨(OT的視点)	
<ul style="list-style-type: none">・運動がぎこちない・頻繁に体をぶつける・全体への指示を聞くことが難しい・活動の切り替えが難しい	<ul style="list-style-type: none">・粗大運動の発達促進・ボディイメージの獲得・注意機能の発達促進・運動統合機能の発達促進 (模倣、運動学習に関わる機能)	
活動の概要(実施者に確認して頂きたい内容)		
【場所】 公園 又は 各校活動室		
【所要時間】 約 5分～ 10分程度		
【人数】 1～10人		
【対象者】 ・未就学児～		
【必要な道具】 ・特になし		
活動の進め方		
【進行方法・ルール】		
活動内容		
準備体操をする		
スタッフを先頭につけて走る		
「せーのっ」の掛け声でスタッフがポーズをとり、子どもたちはそれを真似る		
再度掛け声などで走り始める		
ゴール地点までこれを繰り返す		
ルールの説明		

スキトレ企画書

先頭のスタッフより前に出ない

競争ではない

屋内で実施する場合①

かけっこの代わりにその場で走るように足踏みをする

以降手順は同じ

ポーズの回数をあらかじめ設定し、事前に提示する

屋内で実施する場合②

演奏（音楽操作）、前に立つスタッフ 最低2人

音楽やピアノを使用する

曲に合わせて体を自由に動かす

スタッフの声掛け（せーの）に合わせて音楽を止め、ポーズをとる

使用する楽曲にもよるが、1~3分程度を目安に終了する

ピアノ等の演奏で実施する場合はテンポを操作することでクールダウンも可能

【進行上の留意点】

- ・ポーズをとらずに走り続けてしまう（動き続けてしまう）子どもたちへの対応ができる準備が必要

【役割：進行・補助・+α】

進行・先頭走者：1人

走り続けてしまう児童の対応：1人以上

転倒等に対応：1人以上

スタッフの着目点

- ・合図に合わせて先頭走者を見ることができているか
- ・ポーズが合っているか（間違いが故意でなければ指摘しない）

活動を行う上での注意点

- ・走る際もポーズをとる際も転倒に注意する
- ・児童対応に十分な人員を確保する

予算

計 0円

その他

動いている状態からタイミングを合わせて止まる、という切り替えが重要。

ピアノ等の演奏で実施する場合には、活動の終了に向けてテンポを下げていくクールダウンも可能。同様に楽器を使用した挨拶からの導入も可能。

スキトレ企画書

ポーズの例

