

# \*はこでみラボ音楽療法\*

2023.9.3土曜日実施概要報告



場所：二日市東コミュニティーセンター 対象：未就学児

参加人数：利用児童16名 兄弟児1名 保護者7名 スタッフ8名

講師：近藤 美和子 先生  
(日本音楽療法学会認定 音楽療法士)



目的：親しみやすい音楽をきっかけにソーシャルスキル(コミュニケーション・社会性等)の習得を促したり、心身の発達を援助したりすることで、日常生活での成功体験を積み、自信を育む。

## ★体験の様子★

### ①ドラム挨拶やわらべ唄遊び

ドラム挨拶で「こんにちは♪」とリズムに合わせてドラムをたたき最初は緊張した表情の子ども達でしたが、個々の好みのリズムや強弱でドラムをたたいてくれました。わらべ唄では先生とスタッフが見本を見せて静かに聴いて唄に合わせて体を動かしました。



### ②ポール立て、ボーリング、リズムムーブメント

音に合わせてポールを立て、立てたポールにめがけてボールを投げ倒した時は拍手、倒せない時は面白い音が出て楽しく終える事ができました。



### ③読み聞かせ、音絵

読み聞かせでは「だんまりこおろぎ」を聞きました。静かに聞いてくれて先生が楽器で虫の声や音を再現、読み手の職員の声の声が見事に奏でられた素敵な空間の中読み聞かせに参加してくれました。音絵では、音の種類や強弱に合わせて感じたままに絵を描き自分の世界を表現してくれました。



# はこでみラボ音楽療法 2023.9.2 思い出画像



# 2023.9.2 はこでみラボ（音楽療法）アンケート集計結果

## ■アンケート（7名実施）

- ①音楽を楽しむ事ができた（5）
- ②親子の時間や思い出を作れた。（5）
- ③子ども達の笑顔が見れて成長を感じた。（2）
- ④その他【お友達との交流が見れた】（1）



## ■本日の感想

- ・様々な楽器の音を聴いたり、音に合わせて体で表したりなどあまりした事がなかったが、遊び方も沢山あって楽しかった。
- ・昨年も近藤先生の音楽療法に参加させて頂いたので楽しみにしていました。音に合わせて動いたり、活動に参加できているのを見て成長を感じました。ありがとうございました。
- ・音と体の動きを連動させる事が子どもにとって良い影響があると判ってよかったです。
- ・家ではできない時間を過ごせて子ども達の経験が増えました。音に楽しんで感じる事はすごく大切な時間だとました。ダメだと言わず、興味をひかせて集中をさせるのは良いと思いました。家でも遊び方の参考にさせていただきます。
- ・最初は初めての場所、音、人でイヤイヤでしたが、徐々に音にも興味を示して笑顔が出てきました。恐がっていた太鼓も触れるようになり、短時間でも成長を感じました。
- ・最後の方は眠くなってしましましたが、音を慣らして、お友達に拍手をしたり、体を動かしたり、楽しい時間を過ごしていました。ありがとうございます。
- ・初めての事や初めての場所で緊張していたのか、みんなの輪からはずれる事もありましたが、最初の挨拶や最後の挨拶、棒を立てる時はとっても楽しそうでした。日頃見事ができない楽器に触れたり、音楽に合わせて絵を描く等、親も一緒に楽しむ事ができました。また機会があれば参加させてもらいたいと思います。ありがとうございました。

## ■ご家族の皆様へ

この度はお忙しい中、音楽療法のイベントに参加頂きましてありがとうございます。無事に怪我なくイベントを終える事ができた事心より嬉しく思います。ぜひお家でも、頑張ったこと、工夫したことなど、お子さんの話にゆっくり耳を傾けていただけたら幸いです。

これからも子どもたちのたくさんの笑顔や思い出、また自信につながるようなイベントを心掛けていきたいと思います。今後とも保護者の皆さんのお力添えのほど、よろしくお願ひいたします。